

DAE. CREATIVE BOOTCAMP

EMPRENDIMIENTOS 2023

ADN Sustentable

BUENOS AIRES

<http://www.adn-sustainable.com>



Marca de Triple Impacto especializada en la confección de productos sustentables con filosofía slow fashion. Definen a su proceso de trabajo como inverso al de la moda: ya que realizan una colección de piezas prácticas, de uso diario y de larga vida útil. Seleccionan la materia prima, analizan sus potenciales usos y luego desarrollan los productos, siempre con materiales reciclados, naturales o biodegradables.

Triple Impact brand specialized in the manufacture of sustainable products with a slow fashion philosophy. They define their work process as the inverse of fashion: they make a collection of practical pieces, for daily use and with a long useful life. They select raw materials, analyze their potential uses and then develop the products, always with recycled, natural or biodegradable materials.

Bambuniverso

ENTRE RÍOS

<http://www.proyectomenosemas.com.ar/bambu.html>



Es un laboratorio de investigación y desarrollo biomateriales innovadores basados en bambú, como cueros y piedras vegetales, pertenecen al Proyecto Menos es Más. El proyecto liderado por Natalia Pérez, tiene por objetivo desarrollar piezas de moda, interiorismo y arquitectura efímera utilizando dicha materia prima, fortaleciendo de esta manera la cadena de valor del bambú desde una perspectiva contemporánea y disruptiva, mitigando mediante su uso los efectos del cambio climático.

It is a laboratory for research and development of innovative biomaterials based on bamboo, such as leathers and vegetable stones, belonging to the Less is More Project. The project led by Natalia Perez, aims to develop fashion pieces, interior design and ephemeral architecture using this raw material, thus strengthening the value chain of bamboo from a contemporary and disruptive perspective, mitigating through its use the effects of climate change.

**Blackñandú****BUENOS AIRES**<http://www.blacknandu.com.ar/>

Marca fundada por la diseñadora industrial Catalina Guzmán, que crea y desarrolla accesorios de diseño usando materiales no convencionales como aluminio recuperado de obras arquitectónicas y cuero vacuno de curtido vegetal. Cada pieza se encuentra realizada bajo los estándares slow made y con conciencia ecológica, logrando objetos sustentables con estilo minimalista, duraderos y atemporales.

Brand founded by industrial designer Catalina Guzman, which creates and develops design accessories using unconventional materials such as aluminum recovered from architectural works and vegetable tanned cowhide. Each piece is made under slow made standards and with ecological awareness, achieving sustainable objects with minimalist style, durable and timeless.

Casa Capital**CÓRDOBA**<http://www.casacapital.com.ar/>

Es una empresa de Córdoba creadora de equipamientos vanguardistas liderada por diseñadores industriales, quienes toman como premisa la innovación, la vanguardia y la funcionalidad. Tiene como fortaleza la inclusión de tecnologías digitales en la fabricación de mobiliario ofreciendo anexos funcionales a los mismos, tales como, cargador para móvil, iluminación led , bluetooth integrado, entre otros.

It is a company from Córdoba that creates avant-garde equipment led by industrial designers, who take innovation, vanguard and functionality as a premise.

Its strength is the inclusion of digital technologies in the manufacture of furniture offering functional annexes to them, such as cell phone charger, LED lighting, integrated Bluetooth, among others.

Claudia Santanera**CÓRDOBA****Claudia Santanera**<https://claudiasantanera.com/>

Lidera desde 2017 un proyecto que investiga el trabajo de los artesanos de Copacabana, un pueblo ubicado 120 km al norte de Córdoba, quienes elaboran tejidos en Palma Caranday. La fortaleza del proyecto radica en articular arte y artesanía generando nuevos espacios de interés en torno a lo social, económico, ambiental e histórico cuidando los orígenes de la materia orgánica, ya que el caranday es una especie nativa ancestral y en riesgo de extinción.

Claudia Santanera leads since 2017 a project that researches the work of the artisans of Copacabana, a town located 120 km north of Córdoba, who produce weavings in Caranday palm. The strength of the project lies in articulating art and crafts, generating new spaces of interest around social, economic, environmental and historical issues, taking care of the origins of the organic material, since the caranday is an ancestral native species and at risk of extinction.

**Dacal****CABA**<http://www.somosdocal.com/>

Un proyecto integral sustentable que trabaja para recuperar y transformar en nuevas prendas aquellos textiles que quedan fuera del ciclo de uso. Comparten soluciones al problema ambiental mediante una propuesta social colectiva.

An integral sustainable project that works to recover and transform those textiles that remain out of the cycle of use into new garments. They share solutions to the environmental problem through a collective social proposal.

Espina Corona**BUENOS AIRES**<http://www.espinacorona.com.ar/>**espina corona**

Fundada en 2015 por Marcelo Orlievsky, produce sillas y piezas de diseño proponiendo una convivencia entre técnicas artesanales con tecnología de impresión 3D, CNC y modelado virtual. Entre sus creaciones se destacan el desarrollo de mobiliario comercial trabajado en sistemas, utilizando materia prima destacable de Argentina como cuero, fieltro y madera de Lenga y además combinados con implementos digitales.

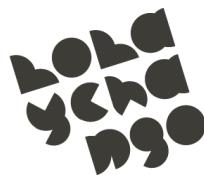
Founded in 2015 by Marcelo Orlievsky, it produces chairs and design pieces proposing a coexistence between artisanal techniques with 3D printing technology, CNC and virtual modeling.

Among his creations it stands out the development of commercial furniture worked in systems, using outstanding raw materials from Argentina such as leather and Lenga wood, and also combined with digital implements.

HIFAS
biocreaciones**HIFAS Biocreaciones****BUENOS AIRES**<https://sites.google.com/view/hifasbiocreaciones/inicio>

Un proyecto que nace a partir de un equipo conformado por dos diseñadoras industriales y una bióloga. Se definen como Ciencia + Diseño y al igual que hacen las hifas tejen redes de trabajo interdisciplinario y colaborativo para generar productos de nueva generación.

A project born from a team formed by two industrial designers and a biologist. They define themselves as Science + Design and, like the hyphae, they weave interdisciplinary and collaborative work networks to generate new generation products.



Lola y Chango

CABA

<http://lolaychango.com>

Un proyecto que crea objetos de diseño lúdicos e inclusivos para estimular y experimentar. En su proceso productivo demuestran un fuerte compromiso con el cuidado de la naturaleza utilizando exclusivamente energía solar. Vinculan tecnología y técnicas tradicionales, eliminando por completo el uso de plásticos.

A project that creates playful and inclusive design objects to stimulate and experiment. In their production process they demonstrate a strong commitment to the environment by using exclusively solar energy. They link technology and traditional techniques, completely eliminating the use of plastics in the creation of toys..

M A N

Mansha

CÓRDOBA

S H A

<https://mansha.santiagolena.com/>

Una firma de artesanos que realiza vajilla y Santiago Lena su propia marca de arte y diseño de autor. Mansha propone una variedad de productos funcionales destinados al rubro gastronómico que tienen como valor la singularidad del proceso artesanal, la nobleza de su materia prima y el fortalecimiento del oficio como forma de inclusión laboral.

Mansha is a firm of artisans that makes tableware, and Santiago Lena develops his own brand of art and design author. Mansha offers a variety of functional products for the gastronomic sector that value the uniqueness of the craft process, the nobility of its raw material and the strengthening of the craft as a form of labor inclusion.

Mantara**SANTA FÉ****mantara®**<https://mantara.com.ar/>

Emprendimiento que confecciona alfombras naturales. Las piezas son elaboradas por artesanos de Santiago del Estero que trabajan bajo conceptos de economía circular y comercio justo. La materia prima es pura lana de oveja y en su producción se rescatan saberes ancestrales al ser tejidas con técnicas de telar criollo e hilado en huso y rueca.

A company that manufactures natural carpets. The pieces are made by artisans from Santiago del Estero who work under concepts of circular economy and fair trade. The raw material is pure sheep's wool and its production techniques rescue ancestral knowledge by being woven with Creole loom techniques and spindle and distaff spinning.

**Mútán****BUENOS AIRES**<http://www.mutan.com.ar/>

Un equipo de diseñadores que entienden a la creación de nuevos objetos reciclados como una herramienta para proponer formas de activismo, aportando a la construcción de una sociedad más justa y sostenible. Se encuentra alineado a los objetivos y metas para el desarrollo sostenible impulsados por las Naciones Unidas. Trabajan junto con diversos actores de la sociedad civil a nivel nacional con especial foco en ONGs y organizaciones sociales.

A team of designers who understand the creation of new recycled objects as a tool to propose forms of activism, contributing to the construction of a more just and sustainable society. It is aligned with the objectives and goals for sustainable development promoted by the United Nations. They work together with different actors of the civil society at national level with special focus on NGOs and social organizations.

ODA Biovajilla

BUENOS AIRES

<https://odabiovajilla.com>

Desarrollan vajilla compostable y biodegradable. La materia prima utilizada surge de descartes de la industria y sector gastronómico.

They develop compostable and biodegradable tableware, using raw materials from industrial and gastronomic discards.

Velasco

CHACO

VELASCO

<http://www.velascodeautores.com.ar/>

Es una firma de diseño chaqueña que se nutre del entorno para el diseño y producción de vestimenta en serie, además de vestuario a medida.

Emilia Velasco, su creadora, produce piezas que rescatan raíces y saberes ancestrales. Se especializa en técnicas de bordado, tejido al crochet y serigrafía artesanal, gran parte de ellas fue obtenida de su herencia familiar.

It is a design firm from Chaco that draws on the environment for the design and production of mass-produced clothing, as well as custom-made garments.

Emilia Velasco, its creator, produces pieces that rescue ancestral roots and knowledge. She specializes in embroidery techniques, crochet weaving and handmade serigraphy, most of which were obtained from her family heritage.