

SDAE - CREATIVE BOOTCAMP

EMPREDIMIENTOS 2025

Aldi Vega

BUENOS AIRES

La Aldi Vega

laaldivega.com

Fundada por Brenda Coronel, Aldi Vega es una marca de diseño de indumentaria de identidad multicultural. Crea prendas a partir de descartes textiles y supra reciclaje, colabora con artistas y grandes marcas, y ofrece recursos abiertos y workshops accesibles para impulsar la comunidad y educación.

Founded by Brenda Coronel, Aldi Vega is a clothing design brand with a multicultural identity. It creates garments from textile waste and upcycling, collaborates with artists and major brands, and offers open resources and accessible workshops to promote community and education.

Almagre

CÓRDOBA

ALMAGRE
OBJETOS & DISEÑO

almagre.com.ar

Fundado por Juan Virano y María Soledad Velázquez, este estudio combina saberes artesanales y procesos industriales para diseñar cerámicas funcionales con lógica arquitectónica. Exploran la compactación por presión para piezas de fuego directo. Sus productos, usados por restaurantes y pensados como vajilla de autor, buscan generar experiencias sensoriales.

Founded by Juan Virano and María Soledad Velázquez, this studio combines artisanal knowledge and industrial processes to design functional ceramics with architectural logic. They explore pressure compaction for direct-fire pieces. Their products, used by restaurants and conceived as signature tableware, seek to generate sensory experiences

Biotico

CABA

biotico.ar

Fundado por Jesica Pullo, este proyecto diseña accesorios e indumentaria de autor uniendo reciclaje, inclusión y salud. Emplea técnicas artesanales que fortalecen habilidades motrices en personas con discapacidad intelectual, generando integración social y empleo digno. Recupera sachets y envases para crear productos de bajo impacto sin utilizar maquinarias, ni adhesivos.

Founded by Jesica Pullo, this project designs signature accessories and clothing, uniting recycling, inclusion, and health. It employs artisanal techniques that strengthen motor skills in people with intellectual disabilities, generating social integration and dignified employment. It recovers sachets and packaging to create low-impact products without using machinery or adhesives.

Bottery

MAR DEL PLATA, BUENOS AIRES



bottery.netlify.app

Fundado por Pilar Becerra, este emprendimiento produce botellas de arcilla como alternativa sostenible a envases de un solo uso. Para la fabricación reutiliza plásticos industriales para crear filamentos y moldes. Además de enfocarse en la industria de bebidas, el proyecto integra un componente social significativo al capacitar a personas con discapacidad en diseño, impresión 3D y biomateriales, promoviendo su inclusión y desarrollo de habilidades.

Founded by Pilar Becerra, this venture produces clay bottles as a sustainable alternative to single-use packaging. For manufacturing, it reuses industrial plastics to create filaments and molds. In addition to focusing on the beverage industry, the project integrates a significant social component by training people with disabilities in design, 3D printing, and biomaterials, promoting their inclusion and skills development.



Don Arnolfo

TUCUMÁN

www.instagram.com/donarnolfo

Creado por Nicolás Macián, Don Arnolfo es un proyecto de indumentaria sostenible que reutiliza materiales como parapentes, equipos de kitesurf y big bags de la industria azucarera. Con base en Tucumán, produce prendas eficientes, estéticas y ecológicas, promoviendo el consumo responsable y la reducción del impacto ambiental de la industria de la moda.

Founded by Nicolás Macián, Don Arnolfo is a sustainable fashion venture that repurposes materials such as paragliders, kitesurfing gear, and industrial bulk 'big bags' from the sugar industry. Based in Tucumán, it crafts efficient, stylish, and eco-friendly garments, promoting responsible consumption and shrinking fashion's environmental footprint.

Created by Nicolás Macián, Don Arnolfo is a sustainable clothing project that reuses materials such as paragliders, kitesurfing equipment, and big bags from the sugar industry. Based in Tucumán, it produces efficient, aesthetic, and ecological garments, promoting responsible consumption and reducing the environmental impact of the fashion industry.

Franca

CHUBUT

FRANCA

francamerinowool.com.ar

Creado por Judith Bensimón, Franca es un emprendimiento de Chubut que produce indumentaria combinando una línea semi industrial en colaboración con la Cooperativa Lanera Trelew quienes desarrollan el hilado y otra artesanal con mujeres locales utilizando técnicas ancestrales que hoy constituyen el alma de la marca. Reivindica la producción lanera, usa fibras renovables y tintes naturales, con trazabilidad total, impulsando economía local y consumo consciente.

Created by Judith Bensimón, Franca is a venture from Chubut that produces clothing combining a semi-industrial line in collaboration with the Trelew Wool Cooperative, who develop the yarn, and a handmade line with local women using ancestral techniques that today constitute the soul of the brand. It champions wool production, uses renewable fibers and natural dyes, with full traceability, boosting the local economy and conscious consumption.

Hache Objetos

CABA

H A C H E
o b j e t o s

hacheobjetos.com.ar

Liderado por las diseñadoras industriales Marilina Las Heras y Maitena Guedes, este emprendimiento crea objetos y luminarias funcionales para el hogar y espacios de trabajo. Su propuesta combina estética contemporánea, calidad y responsabilidad social/ambiental. Utiliza materiales como el aluminio y maderas certificadas locales y minimiza el impacto ambiental al revalorizar desechos. Busca generar oportunidades laborales para mujeres en la industria metalúrgica, un sector históricamente masculino.

Led by industrial designers Marilina Las Heras and Maitena Guedes, this venture creates functional objects and luminaires for the home and workspaces. Their proposal combines contemporary aesthetics, quality, and social/environmental responsibility. It uses materials such as aluminum and locally certified wood and minimizes environmental impact by revaluing waste. It seeks to generate job opportunities for women in the metalworking industry, a historically male-dominated sector.

Kamarán

Kamarán

SANTA FE

kamaran.ar

El ingeniero Walter Sidler creó Kamarán, un emprendimiento que ofrece embarcaciones a remo inflables y desmontables, con casco doble simétrico que mejora estabilidad y facilita la re-entrada. Fabricado con láminas resistentes, este kayak se guarda en una mochila, evitando guarderías y remolques, beneficiando la economía de los usuarios.

The engineer Walter Sidler created Kamarán, a venture that offers inflatable and detachable rowing boats, with a symmetrical double hull that improves stability and facilitates re-entry. Manufactured with resistant sheets, this kayak is stored in a backpack, avoiding boathouses and trailers, benefiting the economy of the users.

LINDOR

Lindor

CABA

[instagram.com/lindor.ig](https://www.instagram.com/lindor.ig)

Lindor revaloriza mantas de lana post-uso para crear outerwear reversible, como tapados y chalecos, con patronaje cero-desperdicio. Liderado por Lourdes Chicco Ruiz y Leonor Barreiro, el proyecto promueve la economía circular y genera impacto social a través de talleres colaborativos donde enseñan oficios textiles.

Lindor revalues post-consumer wool blankets to create reversible outerwear, such as coats and vests, using zero-waste pattern making. Led by Lourdes Chicco Ruiz and Leonor Barreiro, the project promotes the circular economy and generates social impact through collaborative workshops where they teach textile crafts.

Marote

SALADILLO, BUENOS AIRES



MAROTE
DISEÑO RESPONSABLE

[marote.com.ar](https://www.marote.com.ar)

Marote es un emprendimiento de triple impacto que combina diseño, sustentabilidad e innovación para desarrollar productos con plástico reciclado. Ofrece líneas propias y diseño a medida para organizaciones públicas y privadas. Con producción a gran escala e innovación en matricería, maximiza el uso energético y ambiental, destacándose por su compromiso y empatía.

Marote is a triple-impact enterprise that combines design, sustainability, and innovation to develop products with recycled plastic. It offers its own lines and custom design for public and private organizations. With large-scale production and innovation in mold making, it maximizes energy and environmental efficiency, standing out for its commitment and empathy.



Los Aparatos

TUCUMÁN

losaparatos.com.ar

Fundada por Mateo Carabajal, este emprendimiento democratiza el diseño de sintetizadores analógicos y digitales, combinando piezas 3D y materiales cotidianos. Publica tutoriales bajo licencia Creative Commons, fomentando la replicación y mejora. Dicta talleres en Argentina, Brasil y EE.UU., fortaleciendo una red global de creadores de sonido.

Founded by Mateo Carabajal, this venture democratizes the design of analog and digital synthesizers, combining 3D-printed parts and everyday materials. It publishes tutorials under a Creative Commons license, encouraging replication and improvement. It conducts workshops in Argentina, Brazil, and the U.S., strengthening a global network of sound creators.



Porcelana PANAMBÍ

Porcelana Panambí + Juan Pablo Ferlat

CABA

[instagram.com/porcelana.panambi](https://www.instagram.com/porcelana.panambi/) / juanpabloferlat.com

Porcelana Panambí liderado por Cristian Cavallini, taller pionero en impresión 3D de porcelana en Argentina, junto al artista Juan Pablo Ferlat, fusionan saberes artesanales y tecnología avanzada para crear piezas funcionales y sostenibles. Con el respaldo del Museo Nacional de Bellas Artes y el CONICET, el proyecto ha desarrollado vajillas para alta gastronomía e incubadoras de hongos comestibles, posicionando la porcelana local en la vanguardia del diseño internacional.

Porcelana Panambí, led by Cristian Cavallini, a pioneering workshop in 3D printing of porcelain in Argentina, together with artist Juan Pablo Ferlat, fuses artisanal knowledge and advanced technology to create functional and sustainable pieces. With the support of the National Museum of Fine Arts and CONICET (National Scientific and Technical Research Council), the project has developed tableware for haute cuisine and edible mushroom incubators, positioning local porcelain at the forefront of international design.



Bio Eleven

MENDOZA

[instagram.com/bioeleven.ar](https://www.instagram.com/bioeleven.ar)

Fundado por Gabriela Negri, Analía Funes Peleltay y Juan Pablo Gianello, Bio Eleven es un emprendimiento mendocino que desarrolla biomateriales a partir de orujo de uva, piel de tomate y chala de ajo. Su portafolio comprende ReviD, línea de productos enfocados en gastronomía, packaging y merchandising; LetherBio, "cuero" biobasado y servicios de consultoría en sustentabilidad que ayuda a empresas a mejorar sus indicadores ESG.

Founded by Gabriela Negri, Analía Funes Peleltay, and Juan Pablo Gianello, Bio Eleven is a Mendoza-based venture that develops biomaterials from grape pomace, tomato skin, and garlic husk. Their portfolio includes ReviD, a product line focused on gastronomy, packaging, and merchandising; LetherBio, a bio-based "leather"; and sustainability consulting services that help companies improve their ESG indicators.



Tinga

MISIONES

[instagram.com/tingaproductora](https://www.instagram.com/tingaproductora)

Fundada por Iván Riquelme, Tinga es una productora de diseño industrial de Misiones que impulsa el desarrollo regional mediante prototipado, consultoría y capacitación. Su enfoque colaborativo integra a productores y usuarios, creando soluciones funcionales y sostenibles que responden a desafíos locales, fortaleciendo el ecosistema productivo local.

Founded by Iván Riquelme, Tinga is an industrial design production company from Misiones that promotes regional development through prototyping, consulting, and training. Their collaborative approach integrates producers and users, creating functional and sustainable solutions that respond to local challenges, strengthening the local production ecosystem.

Uzal

CABA

UZAL

uzal.com.ar

Fundada por Sabrina Rodríguez, Uzal es una marca de diseño de autor sustentable que combina artesanía y minimalismo. Crea prendas atemporales en fieltro artesanal, destacándose con Germin.AR, el primer textil plantable. Busca transformar el vínculo entre moda y naturaleza, promoviendo un consumo ético y consciente.

Founded by Sabrina Rodríguez, Uzal is a sustainable signature design brand that combines craftsmanship and minimalism. It creates timeless garments in handmade felt, standing out with Germin.AR, the first plantable textile. It seeks to transform the relationship between fashion and nature, promoting ethical and conscious consumption.